

על הספר: חתול עובר ושב

מחברים: מחבר/ת: מנשה, אורה

סימן מדף: מנש

משפט אחריות: אורה מנשה ; עריכה: ליילי פרי

מדיה: ספרים

סוג: ספורת

ז'אנר: נובלות

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 190

מוציאים לאור: טוטם

שנת הוצאה: 2024

מסת"ב: 9789657662281

מס. המרכז לספריות וספרות: 24-1209

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 08/01/2026

מילות מפתח: אלגוריה, חתול

תקציר:

איך הופכים חתול ג'ינג'י אחד, כזה שכל אחד ואחת פגש אי פעם ברחוב, לספר מעניין בתוך זירת התרחשות שהיא בניין מט לנפול? מספרים סיפור חסכני בטון מקורי ומדויק מנקודה לנקודה עלילתית בפרקונים קצרים וכובשי לב, יוצרים שבירה פנטסטית קטנה לעולמות אחרים ומתעלים נרטיב מתפצל לאופציות שונות לעתים באירוניה ופעמים ברגש. אבל הנובלה המפתיעה הזאת "חתול עובר ושב" של אורה מנשה היא בעצם אלגוריה מובנית, כי לא רק על החתול הספציפי הזה המתייחד באמצעות לשון הסיפור מסופר כאן, אלא גם על המצב שלנו כבני אדם, אינדיווידואלים בודדים. כיצד הכול זמני, וגם ההביטאט שלנו שנראה כביכול מוגן ושמור היטב הוא פריק וכן חלוף. כולנו בעצם עוברים ושבים ואולי רק בידידות הקטנה והמינורית, בקשר הדק שבן יצור חי אחד לרעהו, נמצא נחמה פורתא. "והחתול? זה כבר התהלך לו על העננים, שמקרוב נראו ואף הריחו כמו צמר גפן ורוד מתוק, מאכל משונה שטעם פעם בהיותו גור חתולים. הילדים שהתגוררו אז בבניין כיבדו אותו לפעמים בדברים משונים. זה הצחיק אותם ממש". הנובלה הקסומה הזאת מצטרפת למסורת אלגורית גדולה של כתיבה על חתולים ובני אדם בספרות העולם ובספרות שלנו. מספר השירה הנדיר ביופיו של ת"ס אליוט "ספרו של פוסום הזקן על חתולים שימושיים" ששימש מסד למחזמר המופלא "קֶטְס" של המלחין אנדרו לויד וובר, דרך "רשימות של חתול רחוב" של המחזאי המעולה נסים אלוני ועד ספרה המרגש של ענת לויט על חתוליה "מה זאת אהבה". אז מיאו לכם כולכם וקריאה מהנה. -- מהכריכה האחורית.