

## על הספר: קאמי מתגעגע

מחברים: מחבר/ת: אריאל, פבלו

סימן מדף: ארי 2

משפט אחריות: פבלו אריאל ; עיצוב: דנה מידן

מדיה: ספרים

סוג: ספרי ילדים ונוער

ז'אנר: ראשית קריאה, רגשות

קהל היעד: ילדים

עמודים: 24 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: מדיה 10

שנת הוצאה: 2024

מס. המרכז לספריות וספרות: 24-2634

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 01/01/2026

מילות מפתח: אסונות טבע, מעבר מגורים, ראשית קריאה, געגוע, מנוקד,

התמודדות עם משבר, מפונים, אסונות טבע

הערות: מנוקד.

### תקציר:

שלושה חברים שחיים ביער, ארנב, ציפור וצפרדע, גילו בוקר אחד שמשפחת גמלים הגיעה ליער. הם נאלצו לעזוב ולנדוד כי בביתם במדבר התרחשה רעידת אדמה ועכשיו אי אפשר לחיות שם. הסיפור עוסק בקשיים שקאמי (הגמל הקטן) חווה בגלל המרחק מהבית, הגעגוע לחברים ולחיים הקודמים. ילדים ומשפחות מפונים רבים, כמו קאמי, חווים מציאות דומה. תיאטרון זיקית היושב בתפן שבגליל המערבי, הוא קבוצת תיאטרון חזותי שיוצרת ומעלה הצגות מקוריות למבוגרים וילדים. ההצגות מתאפיינות במגוון אמצעי הבעה אומנותיים ומעט מילים, וכוללות בובות, תיאטרון חפצים וצלליות, תנועה, שילוב מולטימדיה ומוזיקה מקורית. צוות "זיקית" מורכב מאנשי תיאטרון מקצועיים יהודים וערבים תושבי הצפון. פבלו אריאל - הכותב הוא יוצר רב תחומי, במאי, מחזאי ושחקן, מחלוצי התיאטרון החזותי בישראל. כתב וביים עשרות הצגות שהופיעו בארץ וברחבי העולם וגם קונצרטים סימפוניים, מופעי רחוב, סרטונים חינוכיים ועוד. פבלו אריאל הוא המייסד והמנהל האומנותי של תיאטרון זיקית. -- מהכריכה האחורית